**Пояснительная записка**

 Нормативно-правовой основой разработки и введения в учебный процесс общеобразовательных школ комплексного учебного курса «Основы религиозных культур и светской этики» является Поручение Президента Российской Федерации от 2 августа 2009 г. (Пр-2009 ВП-П44-4632) и Распоряжение Председателя Правительства Российской Федерации от 11 августа 2009 г. (ВП-П44-4632).

 Программа курса составлена с учётом «Базисного учебного плана» для образовательных учреждений Российской Федерации в 4-ых классах ОУ - 1 час в неделю, за год 34 часа.

**Цель учебного курса:**

 - формирование у младшего подростка мотиваций к осознанному нравственному поведению, основанному на знании и уважении культурных и религиозных традиций многонационального народа России, а также к диалогу с представителями других культур и мировоззрений.

 **Задачи учебного курса :**

1. Знакомство обучающихся с основами мировых религиозных культур и светской этики;

2. развитие представлений младшего подростка о значении нравственных норм и ценностей для достойной жизни личности, семьи, общества;

3. обобщение знаний, понятий и представлений о духовной культуре и морали, полученных обучающимися в начальной школе, и формирование у них ценностно-смысловых мировоззренческих основ, обеспечивающих целостное восприятие отечественной истории и культуры при изучении гуманитарных предметов на ступени основной школы;

4. развитие способностей младших школьников к общению в полиэтнической и многоконфессиональной среде на основе взаимного уважения и диалога во имя общественного мира и согласия.

**Требования к знаниям, умениям и навыкам:**

В результате освоения данного курса школьниками должны быть усвоены следующие понятия:

-каждая культура имеет собственный контекст и свою логику,

-ни одна культура не может быть лучше другой,

-каждая культура обладает значимым для развития человечества ценностным содержанием.

**Место комплексного учебного курса «Основы религиозных культур и светской этики» в программе обучения:**

Курс, раскрывающий основы религиозных культур и светской этики , по месту в учебном плане, и по содержанию дополняет обществоведческие аспекты предмета «Окружающий мир», знакомит с нравственными идеалами и ценностями религиозных и светских духовных традиций России.Это происходит в контексте, отражающем глубинную связь прошлого и настоящего.

Основное культурологическое понятие учебного курса – «российская религиозно-культурная традиция». Его можно рассматривать как категорию, интегрирующую в своем семантическом пространстве понятия «традиция», «религиозная традиция», «культурная традиция». Отечественная религиозно-культурная традиция несовместима с унификацией содержания разных религий и этических учений. Ее принцип – общность в многообразии, «многоединство» – отражает культурную, социальную, этническую, религиозную сложность как нашей страны, так и современного мира.

**Планируемые результаты изучения учебного предмета.**

*Личностные результаты:*

Формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; формирование ценностей многонационального российского общества. Формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;

Формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов.

*Метапредметные результаты:*

 Освоение учащимися универсальных способов деятельности, применяемых как в рамках образовательного процесса, так и в реальных жизненных ситуациях: умение выделять признаки и свойства, особенности объектов, процессов и явлений действительности (в т.ч. социальных и культурных) в соответствии с содержанием учебного предмета, высказывать суждения на основе сравнения функциональных, эстетических качеств, конструктивных особенностей объектов, процессов и явлений действительности; осуществлять поиск и обработку информации (в том числе с использованием компьютера).

 Овладение логическими действиями анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям.

 Готовность слушать собеседника и вести диалог.

 *Предметные результаты:*

Готовность к нравственному самосовершенствованию, духовному саморазвитию; к пониманию основных норм светской и религиозной морали.

Знакомство с основными нормами светской и религиозной морали, понимание их значения в выстраивании конструктивных отношений в семье и обществе;

Понимание значения нравственности, веры и религии в жизни человека и общества;

Формирование первоначальных представлений о традиционных религиях, их роли в культуре, истории и современности России;

Первоначальные представления об исторической роли традиционных религий в становлении российской государственности;

Становление внутренней установки личности поступать согласно своей совести; воспитание нравственности, основанной на свободе совести и вероисповедания, духовных традициях народов России;

Осознание ценности человеческой жизни.

**Формы и виды организации учебной деятельности на уроках.**

Формы и виды учебной деятельности основываются на сочетании различных методов обучения:

• словесных, которые наиболее успешно решают задачу формирования теоретических и фактических знаний, а их применение способствует развитию логического мышления, речевых умений и эмоциональной сферы личности;

• наглядных, которые наиболее успешно решают задачу развития образного мышления, познавательного интереса, воспитания художественного вкуса и формирования культурной эрудиции;

• практических, проблемно-поисковых и методах самостоятельной работы, применение которых необходимо для закрепления теоретических знаний и способствует совершенствованию умений практической деятельности в конкретной сфере, развитию самостоятельности мышления и познавательного интереса;

• репродуктивных, необходимых для получения фактических знаний, развития наглядно-образного мышления, памяти, навыков учебного труда;

• индуктивных и дедуктивных, оптимальное чередование которых (с преобладанием индуктивных) обеспечит сохранение логики содержания и будет способствовать развитию логического и предметного мышления.

Изучаемый учебный материал в рамках курса выступает как материал для создания учебной ситуации, которая проектируется с учетом возраста, специфики учебного предмета, меры сформированности действий учащихся (исполнительских, или ориентировочных).

При организации работы в группе необходимо учитывать личностные характеристики учащихся, степень развития их универсальных учебных действий и предметных умений, степень заинтересованности и владения общекультурным материалом, а также степень самостоятельности в овладении способами оптимизации учебной деятельности.

**ФОРМЫ, МЕТОДЫ, ТЕХНОЛОГИИ ОБУЧЕНИЯ**

**Формы организации образовательного процесса:**

Групповая работа над проектом

Практика деловых игр

Анализ критических ситуаций

Тренинги практических навыков

 **Методы:**

**Проблемного обучения** (проблемное изложение, частично-поисковые или эвристические, исследовательские)

**Организации учебно-познавательной деятельности** (словесные, наглядные, практические; аналитические, синтетические, аналитико-синтетические, индуктивные, дедуктивные; репродуктивные, проблемно-поисковые; самостоятельной работы и работы по руководством).

**Стимулирования и мотивации** (стимулирования к учению: познавательные игры, учебные дискуссии, создание эмоционально-нравственных ситуаций; стимулирования долга и ответственности: убеждения, предъявление требований, поощрения, наказания).

**Контроля и самоконтроля** ( индивидуальный опрос, фронтальный опрос, устная проверка знаний, контрольные письменные работы, письменный самоконтроль).

**Самостоятельной познавательной деятельности** (подготовка учащихся к восприятию нового материала, усвоение учащимися новых знаний, закрепление и совершенствование усвоенных знаний и умений, выработка и совершенствование навыков; наблюдение, работа с книгой; работа по заданному образцу, по правилу или системе правил, конструктивные, требующие творческого подхода).

**Технологии обучения:**

Личностно ориентированного образования

Игровые

Информационные

Деятельностного метода

 Развитие общеучебных умений

**ФОРМЫ, СПОСОБЫ И СРЕДСТВА ПРОВЕРКИ И**

**ОЦЕНКИ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ**

 **При осуществлении контроля знаний и умений учащихся используются:**

Обобщающие уроки по теме и разделу

Практические работы

Самостоятельные работы

Проверочные работы

Тесты

Сообщения

Презентации

**Примерное планирование по мировым религиозным культурам**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ урока** | **Дата** | **Тема урока** | **Количество часов** | **Требования к уровню обучающихся: основные понятия** | **Вид контроля, измерители** | **Примечания** |
| 1 | 04.09.13 | Россия – наша родина | 1 | Россия. Родина. Патриот. Отечество. Столица.Президент. Государственные символы. | Творческая работа «Составлениепредложений со словами *Россия, Отечество,**патриот, президент, духовные ценности»* |  |
| 2 | 11.09.13 | Культура ирелигия. | 1 | Культура. Религия | Творческая работа «Составлениепредложений со словами *культура, религия»* |  |
| 3 | 18.09.13 | Культура ирелигия. | 1 | Культура. Религия | Творческая работа «Составлениепредложений со словами *культура, религия,**христианство, православие»* |  |
| 4 | 25.09.13 | Возникновение религий.Древнейшиеверования | 1 | Пантеон. Многобожие. Завет. | Коллективная рефлексия, предусмотренная вэлектронном сопровождении к уроку |  |
| 5 | 02.10.13 | Возникновение религий.Религии мира и их основатели. | 1 | Мессия (Христос). Христианство. Ислам. Нирвана.Ступы. Буддизм. | Коллективная рефлексия, предусмотренная вэлектронном сопровождении к уроку |  |
| 6 | 09.10.13 | Священные Книги религий мира: Веды, Авеста, Трипитака | 1 | Веды, Авеста, Типитака | Коллективная рефлексия, предусмотренная вэлектронном сопровождении к уроку |  |
| 7 | 16.10.13 | Священные книга мира: Тора, Библия,Коран | 1 | Канон. Тора. Библия. Коран. Пророки | Коллективная рефлексия, предусмотренная вэлектронном сопровождении к уроку |  |
| 8 | 23.10.13 | Хранители предания в религиях мир | 1 | Жрец. Раввин. Апостол. Епископ. Священник.Диакон. Иерархия. Умма. Имам. Хафиз. Сангха.Ламы | Коллективная рефлексия, предусмотренная вэлектронном сопровождении к уроку |  |
| 9 | 30.10.13 | Добро и зло. Возникновение зла в мире Понятия греха, раскаяния, покаяния | **1** | Добро, зло, грех, раскаяние, воздаяние, покаяние  | Коллективная рефлексия, предусмотренная вэлектронном сопровождении к уроку |  |
| 10 | 13.11.13 | Добро и зло. Понятия греха, раскаяния и воздаяния. Рай и ад | 1 | Добро, зло, грехопадение, раскаяние, воздаяние. Рай и ад, традиции | Самостоятельная работа |  |
| 11 | 20.11.13 | Человек в религиозных традицияхмира | 1 | Молитва. Таинства. Намаз. Мантра. Православная культура. | Творческая работа «Продолжитьпредложение «Молитва – это…*».*Заполнение таблицы |  |
| 12 | 27.11.13 | Священные сооружения. | 1 | Синагога. Церковь. Алтарь. Икона. Фреска. | Коллективная рефлексия, предусмотренная вэлектронном сопровождении к уроку.Заполнение таблицы |  |
| 13 | 04.12.13 | Священные сооружения | 1 | Мечеть. Минарет. Ступа. Пагода. | Коллективная рефлексия, предусмотренная вэлектронном сопровождении к уроку. Заполнение таблицы |  |
| 14 | 11.12.13 | Искусство в религиозной культуре | 1 | Икона. Каллиграфия. Арабески. | Коллективная рефлексия, предусмотренная вэлектронном сопровождении к уроку |  |
| 15 | 18.12.13 | Искусство в религиозной культуре | 1 | Семисвечник. Способы изображения Будды. | Коллективная рефлексия, предусмотренная вэлектронном сопровождении к уроку |  |
| 16 | 25.12.13 | Творческие работы обучающихся | 1 |  | Самостоятельная работа учащихся посоставлению плана будущей творческойработы. |  |
| 17 | 15.01.14 | Презентация творческих работ | 1 |  | Презентации творческих работ |  |
| 18 | 22.01.14 | История религии России | 1 | Митрополия. Патриарх. Синод. Протестанты.Церкви  | Коллективная рефлексия, предусмотренная вэлектронном сопровождении к уроку |  |
| 19 | 29.01.14 | Религии России | 1 |  |
| 20 | 05.02.14 | Религиозные ритуалы.Обычаи и обряды. | 1 | Обряды. Ритуалы. Таинства.  |  |
| 21 | 12.02.14 | Религиозные ритуалы.Обычаи и обряды. | 1 |  |
| 22 | 19.02.14 | Паломничества и святыни | 1 | Паломничества: хадж, накхор |  |  |
| 23 | 26.02.14 | Праздники и календари | 1 |  | Самостоятельная работа |  |
| 24 | 05.03.14 | Праздники и календари | 1 |  | Исследование |  |
| 25 | 12.03.14 | Религия и мораль. Нравственные заповеди в религиях мира | 1 | Притча | Коллективная рефлексия, предусмотренная вэлектронном сопровождении к уроку |  |
| 26 | 19.03.14 | Религия и мораль.Нравственные заповеди в религиях мира | 1 | Бодхисаттва | Коллективная рефлексия, предусмотренная вэлектронном сопровождении к уроку.  |  |
| 27 | 02.04.14 | Милосердие, забота о слабых, взаимопомощь | 1 | Милосердие  |  |  |
| 28 | 09.04.14 | Семья  | 1 | Семья | Мини - сочинение |  |
| 29 | 16.04.14 | Долг, свобода, ответственность, труд | 1 | Ответственность |  |  |
| 30 | 23.04.14 | Любовь и уважение к Отечеству. | 1 | Отечество. Любовь. Уважение. Патриотизм.Великая сила нравственности. Народ | Самостоятельная работа «Составитьпредложения со словами Отечество, любовьк Родине, уважение, Отечество, патриотизм,народ. |  |
| 31 | 30.04.14 | Подготовка творческих проектов. | 1 |  | Самостоятельная работа учащихся посоставлению плана будущей творческойработы. |  |
| 32 | 07.05.14 | Подготовка творческих проектов. | 1 |  |  |
| 33 | 14.05.14 | Презентации творческих проектов | 1 |  | Презентации творческих работ |  |
| 34 | 21.05.14 | Презентации творческих проектов | 1 |  |  |  |
| 35 | 28.05.14 | Обобщение. |  |  |  |  |